

# **O.Š. PETRA ŠEGEDINA OREBIĆ**

**1. a i 1. b**

**Učiteljice: Nataša Jurović i Natalija Đeldum**

**INTEGRIRANI DAN**

**JESEN**

# CILJ

Spoznati temeljna  
obilježja jeseni

# KLJUČNI POJMOVI

JESEN,  
VREMENSKE PROMJENE,  
BILJKE,  
PLODOVI,  
ŽIVOTINJE,  
RAD LJUDI

# ZADATCI

- Spoznati osnovna obilježja jeseni
- Opisati vremenske prilike u okruženju tijekom jeseni
- Izdvojiti djelatnosti kojima se ljudi bave u jesen
- Prepoznati jesenske plodove
- Jesen prikazati na različite načine (likovno, praktično)
- Razvijati sposobnost uočavanja promjena u prirodi, usmenog izražavanja opisivanjem, razlikovanja plodova i njihova razvrstavanja povezivanja otprije stečenih znanja s novim spoznajama
- Razvijati ljubav prema prirodi i istraživački interes učenika/učenica
- Razvijati pozitivan stav prema prirodi i promjenama u okolišu

# KREĆEMO U ISTRAŽIVANJE PRIRODE





# UMORNI SMO OD HODANJA! MALA PAUZA ZA ODMOR



# 1. nastavna situacija – (PID)

- Opisivanje vremenskih prilika u okruženju
- Nabranjanje jesenskih plodova (voća ,povrća)
- Kako čuvamo voće za zimu, a kako povrće
- Što ljudi rade (čime se bave u jesen)
- Kako se odijevamo u ranu jesen



**Nakon pauze i doručka na travi, udobno smo se smjestili i krenuli na posao!**

**Razgovaramo o promjenama koje uočavamo u prirodi.**



## 2. nastavna situacija (korelacija sa HJ)

- glasovna analiza pojmova vezanih uz jesen(nazivi voća, povrća, odjeće i sl.)

-igra “Pogađanje zamišljenog voća”

- slušanje i analiza pjesme “Jesen” ,Marinko Marinović-  
početnica str. 164.,( uočavanje zvukova, boja...)





**Učenica s posebnim potrebama imala je svoje vrijeme i zadatke:  
-prepoznavanje slova “napisanih” nitima trave**





### 3. nastavna situacija –(GK)

- Osluškivanje zvukova jeseni(šuškanje lišća, šum trave)
- Oponašanje lupkanja kišnih kapi, klepetanja roda kljunovima
- Slušanje pjesme “Jesen” (učiteljica čita, a zatim pjeva)
- Učenje pjesme po frazama
- Izvođenje ritma pjesme pljeskanjem

# GLAZBENA KULTURA - pjevamo pjesmu "Jesen"





**Izvodimo ritam pjesme pljeskanjem.  
Oponašamo ritam kiše!**



## 4. nastavna situacija – (TZK)

- Igra “lovice”
- Elementarne igre s loptom (bacanje, hvatanje, dodavanje)
- Gađanje lopticama u omeđeni prostor

# IGRA U PRIRODI

Ima li što ljepše i zdravije?!





**PRIKUPILI SMO MNOGO ŠARENOG LIŠČA !  
A vidjet ćete što smo s njim uradili...**





**IZRADIT ĆEMO  
MALA  
UMJETNIČKA  
DJELA**

## 5. nastavna situacija- (LK)

- Nekoliko grupa učenika(3-4 učenika u grupi) lijepljenjem treba izraditi “jesenske” samoglasnike – učiteljica određuje koja grupa će raditi koji samoglasnik
- Dvije grupe pokušavaju izraditi ikebanu od suhog bilja prikupljenog u prirodi
- Dvije grupe lijepe komadiće bilja i lišća , te stvaraju “kompoziciju” (potrebna pomoć učiteljice)



# “jesenski” samoglasnici











# IKEBANA –Auu, ovo malo bocka!!!



**Mi smo se potrudili stvoriti “umjetničku sliku”!  
Nije baš bilo lako, ali uspjeli smo!**





UMORILI SMO SE, ZABAVILI, ALI SMO  
DOSTA TOGA I NAUČILI.

NADAMO SE DA SMO VAM BAREM NA  
TRENUTAK PRIBLIŽILI ZVUKOVE I  
BOJE RANE JESENI.

NA KRAJU ,POZDRAVLJAMO VAS  
PJESMOM KOJU SMO NAUČILI PJEVATI.

## “JESEN”

Ptičice su male otišle na jug,  
S bojama i kistom jesen ide svud.

Sve je puno boja: stabala, grane ,list  
Svaku travku dirne žarki njezin kist.

Hristo Nedjalkov